

MOOI

2020/2021

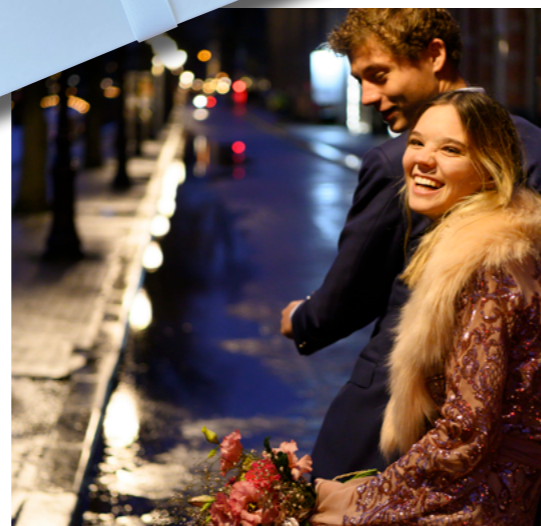
op de foto door Susan Haveman

*You are your own kind
of beautiful*

EIGENTIJDSE PORTRETTEEN EN PERSONAL BRANDING

INHOUD

- 4 – **GEEN SMOESJES**
Waarom jij een foto verdient
- 10 – **JOUW PORTRRET SESSIE**
Voel je een waar supermodel
- 12 – **MAKE-UP ENZO**
Marianne laat je stralen
- 16 – **WHITE SHEET SESSIES**
Geef je bloot!
- 18 – **MOEDER EN DOCHTER**
Foto's die je altijd zult koesteren
- 20 – **DE ALLERLIEFSTE VASTGELEGD**
In de studio of lekker buiten
- 22 – **EERSTE INDRUK**
Eindelijk 'n goede profielfoto
- 24 – **JOUW EIGEN BEELDBANK**
Originele foto's voor jouw bedrijf
- 30 – **PRODUCTEN EN PRIJZEN**



Voor dit magazine moest ik zelf op de foto. Natuurlijk. Want het kiezen van een fotograaf is iets heel persoonlijks: het is niet alleen een kwestie van smaak en stijl, maar ook en misschien wel vooral: voel je je bij die fotograaf op je gemak? Ik mocht dus bij mezelf op de foto.

In de loop der jaren heb ik heel veel mensen mogen portretteren en dat vind ik heel erg bijzonder. Bijna iedereen, ikzelf ook, vindt op de foto gaan doodeng. Die onpersoonlijke lens, die onbarmhartig alles vastlegt, van rimpels en onderkinnen tot de grootte van je poriën aan toe. De ongemakkelijke poses. Het feit dat je je over het algemeen niet achter iets of iemand kan verschuilen. Brrr.

Ik weet nu weer precies waarom ik zo graag fotografeer. Ik sta heel erg graag aan de andere kant van de camera. Ik vind het heerlijk om mensen op hun gemak te stellen. Ik ben zelf bepaald niet slank of jong of modellerig of ook maar enigszins elegant en ik beeld me in dat dat helpt. Ik kan me serieus niets mooiers voorstellen dan rustig de tijd nemen om te zorgen dat ik die ene blik te pakken krijg, dat

moment waarop mijn model gewend is aan die lens die haar (of hem) maar blijft aankijken – en dat ik dat dan vang en dat ik kan laten zien hoe mooi dat is.

'You are your own kind of beautiful' – ja, natuurlijk is dat een cliché. Maar dat komt alleen maar omdat het waar is. Iedereen is mooi. Echt iedereen kan mooi op de foto staan. Daar hoeft je helemaal niet jong, slank, modellerig of wat dan ook voor te zijn. 'Mooi' zit niet in cijfers, of het nou een leeftijd of een maat is. En als je dat zelf niet ziet? Geeft niks. Ik zie het wel.

En het kan wonderen doen als je jezelf eens door de ogen van een ander ziet.

**Liefs,
Susan**



IK WIL WEL, MAAR...

SMOESJES DIE NIET OPGAAN

...ik ben nog niet op mijn streefgewicht

...ik ben te oud

...ik heb een onderkin

...ik vind het moeilijk om naar mezelf te kijken

...ik vind het lastig om geld aan mezelf uit te geven

...ik ben gewoon niet fotogeniek

...ik heb geen tijd

...ik sta altijd stom op foto's

...niemand zit op een foto van mij te wachten

...ik heb geen idee wat ik aan zou moeten trekken



Yup. Er zijn ontzettend veel redenen te verzinnen om geen mooie foto van jezelf te laten maken. Daarom zijn er ook zo weinig foto's van je, natuurlijk.

Hoe jammer is dat? Hoe zonde is het niet om later alleen maar foto's van jezelf te hebben toen je klein was? Voor jezelf, maar ook voor de mensen die van je houden?

Ik geloof dat iedereen het verdient op z'n minst één foto van zichzelf te hebben waarmee ze blij zijn. Omdat je niet beseft hoe mooi je bent, tot je jezelf eens met andere ogen bekijkt. Je bent genoeg, je bent mooi en je bent uniek.

Daarom!





Besta jij op foto's?

Ben jij degene waarvan de foto's in de familiealbums ontbreken?

Omdat je altijd degene bent die zich wel even 'opoffert' om de groepsfoto's te maken. Omdat je slecht bent in selfie's, omdat je denkt dat je er toch nooit leuk op staat of omdat je betere foto's maakt dan de anderen?

Is dat niet jammer?

Weet je nog dat je 15 was en jezelf absoluut niet mooi vond? Iedereen was knapper, slanker, mooier dan jij?

En denk je dat nog steeds over jezelf als je foto's uit die tijd ziet? Ik durf te wedden van niet.

Even heel eerlijk: ben je nu aardiger tegen jezelf?

Ik durf te wedden dat je ook nu veel mooier bent dan je zelf ziet. En je bent nooit meer zoals je nu bent.

Is dat niet jammer?


Foto's zijn momentopnames. Ogenblikken die bevroren zijn, herinneringen die zijn vastgelegd voor ze herinneringen worden. Dat maakt ze oh, zo kostbaar. Hou van degene die je nu bent. Vier de persoon die je nu bent. Voor de mensen die van je houden.

Voor je familie, je vrienden, je partner. Maar vooral voor jezelf.

Laten we samen bespreken hoe je altijd al op de foto hebt willen staan.

Besta op foto's.





*'Beauty is simply reality seen
with the eyes of love'
- Evelyn Underhill -*

JOUW PORTRAIT SESSIE

Misschien heb je lang zitten wikken en wegen, misschien heb je het in een mum van tijd besloten, maar de knoop is doorgehakt: je gaat op de foto! Superspannend, want wat staat je eigenlijk precies te wachten?

Voor de meeste mensen is op de foto gaan spannend: we doen het over het algemeen niet elke dag en we zijn ons allemaal enorm bewust van de dingen die we niet mooi vinden aan onszelf. En dan kruipt er iemand achter zo'n lens en die zit dan de hele tijd naar je te staren... Maar deze sessie wordt anders, deze sessie wordt leuk! Dat beloof ik je.

De pret begint allemaal al op het moment dat jij besloten hebt dat je klaar bent om op de foto te gaan. Jij belt of mailt, en we maken een afspraak voor een voorgesprek. Dat klinkt spannend, maar dat is het juist niet: het is voor ons allebei fijn als je alvast een keertje naar de studio komt. Dan hebben we elkaar al even gesproken en is het ijs gebroken.

In het voorgesprek gaan we jouw fotosessie op maat ontwerpen. Waar wil je je foto's voor gebruiken: heb je zakelijke portretten nodig of wil je graag iets heel moois voor aan de muur? Van wat voor stijl fotografie hou je? Maar ook: waarnaar kijk je als eerste bij een foto van jezelf? Wat vind je wel en niet mooi? Natuurlijk bedenken we ook wat voor kleding je mee zou kunnen nemen. Heb je iets wel in je hoofd, maar niet in je kast? Geen zorgen, we nemen altijd ook even een kijkje in de studio-garderobe, want misschien zit daar nog wel iets van je gading bij. Jij gaat daarna naar huis met een leuk welkomstpakket, waarin je alles nog eens rustig na kunt lezen.

En dan ben je fotomodel

Op de dag van de sessie arriveer je met al je kleding (je hebt serieus nooit te veel kleding bij je) in de studio. Eerst drinken we natuurlijk wat en maken de definitieve kledingkeuzes, daarna laat ik je achter in de vaardige handen van visagiste Marianne. Terwijl jij heerlijk wordt gepamperd, bereid ik de shoot tot in de laatste details voor.



En dan begint het echte werk. Geen zorgen over hoe je moet staan, kijken en waar je je handen moet houden: ik leg het allemaal rustig uit en doe het voor. Marianne blijft ondertussen in de buurt om te zorgen dat je er onberispelijk fantastisch blijft uitzien en met een muziekje op de achtergrond en hapjes en drankjes in de buurt vliegt de tijd voorbij!

De onthulling

Maar met het einde van de sessie is jouw modellenervaring nog niet afgelopen! Binnen twee weken na de sessie nodig ik je uit voor een laatste bezoek aan de studio. Want dan is het zover: de onthulling van jouw mooiste foto's! Er is altijd één foto bij de prijs van je sessie inbegrepen. Of en hoeveel foto's je verder aanschaft, is volledig aan jou: je koopt alleen de foto's waarop je een beetje verliefd wordt. Kleine waarschuwing: gemiddeld besteden mijn klanten rond de 700 euro aan fotoproducten – maar nogmaals: dat is geheel aan jou. Het is in elk geval een bijzondere ervaring om een hele wand foto's van jezelf te zien, dat beloof ik je.





Marianne laat je extra stralen

Nog mooier met make up

Je fotosessie is niet compleet zonder professionele visagie en haarstyling. Niet omdat we je er heel anders willen laten uitzien, maar omdat het echt iets toevoegt aan je fotosessie; niet alleen uiterlijk, maar ook innerlijk!

Een fotosessie is spannend, want tenzij je Doutzen Kroes heet, sta je niet iedere dag voor de camera. Waarschijnlijk ben je dus een beetje zenuwachtig (ik tenminste wel altijd). Een uurtje bij Marianne in de stoel is de perfecte voorbereiding voor een mooie fotosessie. Je hebt tijd om te acclimatiseren, aan ons te wennen en, laten we wel wezen, het is altijd heerlijk als iemand met je bezig is. Dat doet wonderen voor je zelfvertrouwen!

Bovendien is de visagie voor een fotosessie toch even iets anders dan jezelf opmaken voor een mooi avondje uit. Je gewone make up is minder geschikt voor het oh zo gedetailleerde oog van mijn professionele camera. Marianne gebruikt make up met veel pigment, dat zich niet ophoopt in bijvoorbeeld oogleden of lachrimpeltjes. Zo zie je er op de foto natuurlijk en toch glamorous uit. Bovendien zorgt ze voor een goede fixatie, zodat zweet en hitte geen vat op je krijgen tijdens de sessie. En dat komt goed uit, want een fotosessie is hard werken!

Bang om volgeplamuurd te worden en er heel anders uit te zien dan je eigenlijk bent?

Niet nodig! We overleggen altijd en er is alle ruimte om aan te geven dat je het liever een beetje anders hebt. Jij bent de baas! We kunnen ons niets ergers voorstellen dan dat je straks je foto's ziet en zegt: 'Mooie foto's hoor, maar dat ben ik helemaal niet.' We willen graag dat je er op je mooist uit komt te zien, maar dan nog wel als je eigen mooie zelf, graag.

Susan:

"Ik blijf het fantastisch vinden om te kijken hoe Marianne aan het werk is. Al die potjes, kleurtjes en kwastjes... ik kan er geen genoeg van krijgen!"

'Schoonheid heeft mij altijd al gefascineerd. Als kind wilde ik al graag het haar en de make-up van mijn zusje en haar vriendin doen. Na bijna 25 jaar als visagiste te hebben gewerkt, kan ik uit ervaring zeggen dat ieder mens mooi is. Schoonheid heeft immers met zo veel meer te maken dan alleen maar een mooi gezicht. Juist jouw unieke uitstraling is wat ik meeneem in de visagie.

Als visagiste kom je letterlijk heel dicht bij mensen. Het is dus belangrijk dat mensen zich op hun gemak voelen bij je. Dat is ook precies de reden dat Susan en ik zo'n goed team vormen: Susan is altijd superenthousiast en ik breng dan weer wat rust in de tent. Maar samen vinden we niks leukers dan mensen blij maken.



Je make up is iets heel persoonlijks en dus gaat alles altijd in overleg. Meestal beginnen we met een naturel make-up, maar bij elke kledingwissel kunnen we altijd weer het haar veranderen of de make-up weer iets aanpassen. Vaak kijken we ook nog even in het boudoir van Susan of daar nog een mooie jurk van je gading tussen zit – en als dat iets meer glamour is dan je bent gewend, passen we daar natuurlijk ook de make-up en haarstijl weer op aan. Uiteindelijk gaat het erom dat we jou verrassen, maar dat je vooral heel blij bent met de verschillende 'looks' die we samen maken!

Liefs,

Marianne





*'Love of beauty is taste.
The creation of beauty is art'
- Ralph Waldo Emerson -*



De White Sheet Sessie

Wil je jezelf echt vieren en iets heel bijzonders doen? Trakteer jezelf dan op de mooiste, puurste, meest vrouwelijke foto's van jou ooit: boek een White Sheet Sessie!

Of je nu 25 bent of 69, maatje 36 hebt of maatje 48: een wit laken past altijd en staat iedereen fantastisch. Het is de simpelste van alle sessies, maar het levert altijd bijzondere portretten op. Een White Sheet Sessie is dé gelegenheid om jouw verleidelijke kant te (her-)ontdekken. Die kant van jezelf die misschien een beetje is ondergesneeuwd?

De White Sheet Sessies worden één keer per jaar als losse sessies aangeboden: in januari, zodat de foto's klaar zijn voor Valentijnsdag. Een prachtig cadeau voor je partner, of misschien wel vooral voor jezelf! De rest van het jaar kunnen we de White Sheet Sessie onderdeel maken van je Portretsessie. Het witte laken komt dan meestal als laatste tevoorschijn, als je het meest op je gemak bent.

Geef je innerlijke Marilyn Monroe eens toestemming om naar buiten te komen om te spelen. Doe 'ns gek en verbaas jezelf. Je bent mooier dan je verwacht.

MOEDER EN



Hoe oud was je toen je voor het laatst met je moeder op de foto ging? Hoe oud was zij? Maar al te vaak dateren de laatste officiële foto's van toen je nog klein was. Maar daar kunnen we verandering in brengen!

Liefde en plezier worden groter als je ze deelt, en het is niet alleen bijzonder om actuele foto's van jullie samen te hebben, maar het is nog veel leuker om samen zo'n bijzondere fotosessie mee te maken. Redenen te over: Moederdag, een bijzondere verjaardag of ter gelegenheid van een mijlpaal als een eindexamen. Nog beter: leg jullie leven samen vast door regelmatig foto's te laten maken! Geniet samen van het verkleden en optutten en maak er een echte 'Girl's Day Out' van, met herinneringen om nooit te vergeten en foto's om altijd vast te houden.

DOCHTER



De allerliefsten vastgelegd

Het liefste in je leven wil je vasthouden, vastleggen en voor altijd koesteren.

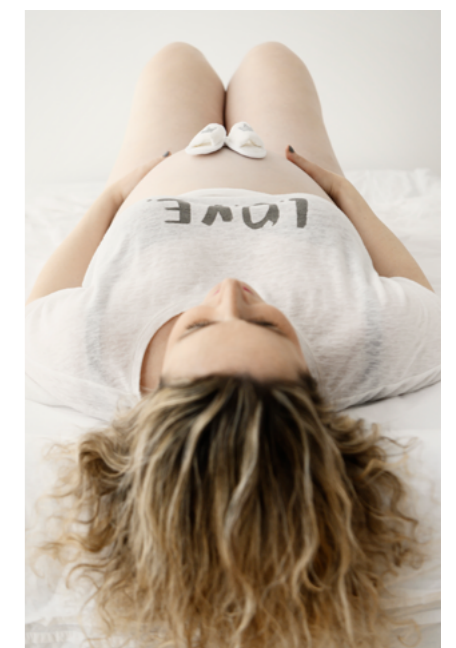
Dat kan: op de foto! Dat gevangen moment is er, voor altijd.

Mijn Familiesessies zijn er speciaal voor gezinnen: ouders en hun kinderen, maar natuurlijk ook volwassen broers en zussen. Familiesessies kunnen binnen in de studio, of buiten: op een locatie die speciaal is voor jouw gezin bijvoorbeeld, of gewoon lekker in het bos, op de hei of in de polder.

Maak je geen zorgen over de kinderen. Of ze nu peuter of puber zijn, de ervaring leert dat ze over het algemeen in een fotostudio niet doen wat hun ouders graag zouden willen. Dat is geen probleem. Ik ben zelf moeder van twee en geloof me: uit chaos komen de mooiste foto's voort.

De fotosessie is helemaal voor jullie op maat gemaakt. Het kan zo gestileerd of losjes als jullie zelf maar willen. We kunnen het kort en krachtig houden, of rustiger aan - wat jullie het beste past. Vooraf hebben we een uitgebreid gesprek. Daarin hebben we het natuurlijk over het afstemmen van de kleding, maar ook over wat voor stijl foto's jullie willen.

Bovendien hebben we het ook uitgebreid over wat jullie met de foto's willen gaan doen: zijn jullie op zoek naar een mooie grote familiefoto voor boven de bank, een album misschien? Of wil je de veranderingen in jullie gezin jaar na jaar vastleggen? Het kan allemaal!



Laat zien wie je bent



*Niemand is zoals jij
en dat is je kracht!*

Misschien geloof je het niet, maar je hebt echt iets gemeen met Doutzen Kroes, Erica Terpstra en Lady Gaga: je bent uniek en niemand anders is zoals jij. En als we dat op jouw profelfoto vast kunnen leggen, dan weet de rest van de wereld dat ook.

Zakelijke portretten zijn belangrijker dan ooit. Voor recruiters, maar ook voor klanten is jouw foto is de eerste en misschien wel de beste kans die je krijgt om de aandacht te trekken, om de best mogelijke indruk te geven van jezelf (en het bedrijf waarvoor je werkt).

Weet je dat je profiel op LinkedIn maar liefst 21 keer vaker wordt bekeken als je er een foto op plaatst? Sterker nog: profielen met een foto ontvangen 36 keer meer berichten dan fotoloze profielen.



Uit onderzoek blijkt dat mensen je vriendelijker en welwillender tegemoet treden als ze een positieve indruk hebben van je foto. Een verouderde foto daarentegen kost je direct een stuk vertrouwen bij de eerste ontmoeting.

Het is dus de moeite waard om aandacht en tijd te besteden aan een goed zakelijk portret. Daarbij help ik je natuurlijk graag. Samen bedenken we hoe je jezelf wilt profileren. Wat wil je uitstralen, wat wil je laten zien? Kledingkeuze maar ook de keuze voor een locatie hoort daar zeker bij en dat bespreken we allemaal uitvoerig voor we de foto gaan maken.

Een basissessie boek je al vanaf 200 euro ex BTW. Naar behoefte kun je die uitbreiden met visagie en kledingwissels. Zo ben je er zeker van dat je altijd goed wordt gezien!

Geen stockbeeld, maar je eigen beeldbank!

GEEF JE ONDERNEMING EEN EIGEN GEZICHT

Dat je een website moet hebben en aanwezig moet zijn op sociale media, dat weet je als ondernemer inmiddels wel. Maar hoe zorg je ervoor dat je echt herkenbaar en uniek bent voor je klanten? Door een voorraad eigen beeldmateriaal: jouw unieke beeldbank!

Ondernemer zijn valt niet altijd mee: behalve dat doen waar je goed in bent, heb je ook verschrikkelijk veel taken waar je niet echt in thuis bent - en beelddenken is een aparte eigenschap die niet iedereen heeft. Bovendien is niet elk product of dienst makkelijk in beeld te vangen. Gelukkig heb ik jarenlange ervaring als bladenmaker, waardoor ik niet alleen creatief buiten de gebaande paden kan denken, maar ook nog eens weet hoe ik kan zorgen dat die hele voorraad verschillende beelden toch qua stijl en kleurgebruik precies past bij jouw huisstijl.

Samen bepalen we welke producten en diensten je in beeld gebracht wil zien en hoe we dat het beste kunnen doen. Dan weten we ook hoeveel tijd we nodig hebben: een basispakket heb je al vanaf 2 uur fotografie, maar dat kan worden uitgebreid tot een jaarabonnement voor bedrijven met de jaargetijden wisselende collectie.

Hoe dan ook: jij hebt uiteindelijk een volle, unieke beeldbank, waaruit je naar hartelust kunt putten als je wat wil posten. Heel simpel.

Basispakket beeldbank: 350 euro ex BTW

Dagprijs: 897 euro ex BTW





'People are simply unique, incomparable.

You are you, I am I'

- Osho -

DE GARDEROBE HANGT VOOR JE KLAAR!



“DOE MAAR NORMAAL DAN DOE JE GEK GENOEG”

Dat gezegde is ons met de paplepel ingegoten. En dat is zo jammer, want hoe leuk is het om af en toe uit de band te springen?

Tijdens het voorgesprek voor elke shoot is kleding een belangrijk onderwerp van gesprek. Belangrijk, want je kleding bepaalt voor een groot deel wat je uitstraalt. Ik raad dan ook altijd iedereen aan om vooral te beginnen met een setje waarin je je op je gemak voelt – omdat op de foto gaan al eng genoeg is. Maar we hebben natuurlijk tijd genoeg voor verschillende outfits. En dan wordt het spannend: waar heb je behoefte aan, waar heb je zin in – wat durf je? Vaak blijven we steken bij een shirt en een spijkerbroek, een mooi zakelijk setje en heel misschien dat jurkje voor die bruiloft. En dan houdt het wel op.

Mag ik even opbiechten dat ik dat eigenlijk heel jammer vind? Omdat ik geloof dat we eigenlijk allemaal stiekem toch dromen van die bijzondere jurk? Of een outfit die we normaal nooit zouden dragen want: niet praktisch en wie koopt dat nou dat ene feestje?

Speciaal daarvoor heb ik een studio-garderobe, met prachtige outfits in allerlei verschillende maten, speciaal zodat jij eens uit de band kunt springen. Zodat je kunt zien dat je ook een heel andere kant hebt. Met pailletten, glitters, tule: het is er allemaal. En sinds deze zomer hangen die jurken in een prachtig nieuw boudoir, waar je tijdens het omkleden helemaal in de stemming kunt komen. Omdat je niet elke dag op de foto gaat. Dus als je het doet – dan maken we er iets heel bijzonders van!





*Om te beleven,
te voelen en
voor altijd te
koesteren*

AFDRUKKEN EN MEER

Je zult het misschien niet geloven, maar uit zoveel prachtige foto's van jezelf is het moeilijk kiezen. Extra foto's zijn daarom verkrijgbaar vanaf 75 euro. Digitale files worden alleen geleverd in combinatie met een afdruk. Vergrotingen, canvassen en lijsten zijn naar wens leverbaar, net als prachtige collages met drie of negen foto's.

Wat moet ik met zoveel foto's?

Koesteren! Misschien heb je niet de behoefte je hele muur vol te hangen met foto's van jezelf, dat snap ik wel. Maar vergeet niet dat er altijd mensen zijn die van je houden en die graag een mooie foto van je willen hebben. En mocht je ze toch graag zelf houden, kies dan voor de prachtige Reveal Box: handgemaakt in Italië en bewaardoes en fotolijst in één.

Pakketten verkrijgbaar vanaf 349 euro voor 5 foto's



PORTRET SESSIE

Jouw 'Supermodel-voor-één-dag'-ervaring is altijd inclusief een persoonlijk voorgesprek, prachtige visagie, haarstyling en natuurlijk verschillende kledingwissels. Bovendien is bij de fotosessie ook altijd één afdruk en de daarbijbehorende digitale file van je favoriete foto inbegrepen. Deze foto wordt afgedrukt op professioneel fotopapier, zodat hij niet vervaagt, en komt in een handgemaakt passe-partout zodat je 'm meteen kunt neerzetten of inlijsten. Samen genieten is natuurlijk nog veel leuker. Dus neem, zonder extra kosten, vooral je partner, je beste vriendin, je zus, dochter of moeder mee!

350 euro



LEG JE LEVEN VAST!

Het leven is een aaneenschakeling van mijlpalen en hoe mooi is het om op een gegeven moment terug te kunnen kijken en te zien hoe die mijlpalen jou maakten tot wat je bent? Bij aanschaf van de Black Label Collectie krijg je niet alleen een Reveal Box met tien afdrukken, een afdruk in prachtige baklijst van 40 x 60 cm en een app met jouw eigen foto's, maar ook nog eens 30% korting op aanvullende afdrukken en fotoproducten én vooral: een volgende sessie helemaal gratis. Vraag ernaar!

1350 euro





Susan Haveman
portrait photographer

post@susanhaveman.com
www.susanhaveman.com